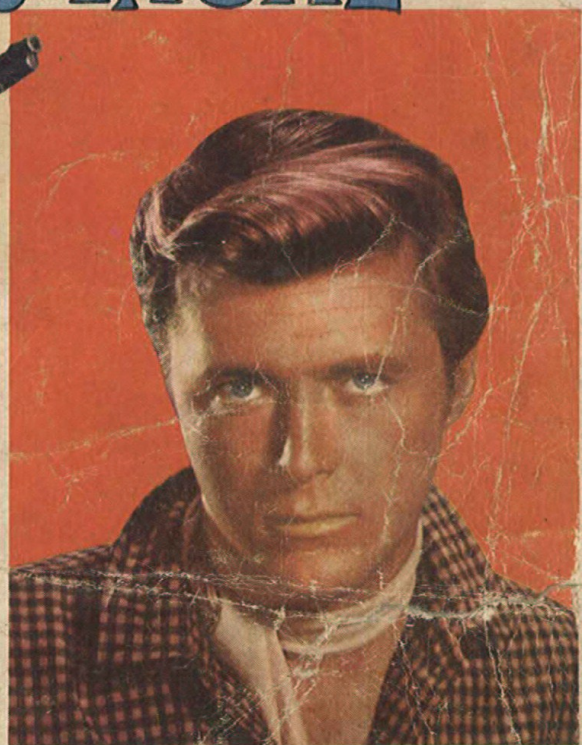


UNA REVISTA
FEA

CLÁSICOS DEL CINE

presenta:

MURALLA DE SANGRE



ENBOSCADA



El valiente Kelly presentaba problemas con los indios... pero...



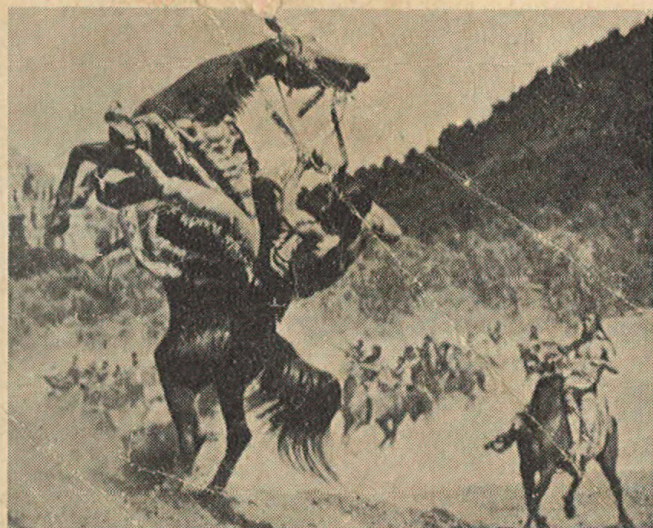
...en verdad nada podía hacer porque fue capturado por los siux.



lo libertó a Kelly y a añero, pero...



...cuando ellos trataron de salvarle la vida a una india...



...se hallaron envueltos en terrible batalla con los indios.

WARNER BROS. PICTURES

presenta a

**CLINT "CHEYENE" WALKER
EDWARD "KOOKIE" BYRNES
JOHN "LAWMAN" RUSSELL**

en

MURALLA DE SANGRE

con

**RAY DANTON • CLAUDE AKINS
RHODES REASON • ANDRA MARTIN**

Color por Technicolor

Escrita por BURT KENNEDY

Dirigida por GORDON DOUGLAS

CLÁSICOS DEL CINE — Año V — Nº 60 — 1º de noviembre de 1961.—("MURALLA DE SANGRE").—© Copyright, 1959, by Warner Bros. Pictures, Inc.—Revista mensual editada en México, D. F., por convenio con Western Publishing Co., Inc., Racine, Wis. U.S.A., productores de las ediciones en inglés de la Dell Publishing Co., en los EE. UU. y Canadá.—Derechos mundiales reservados.—Autorizada como correspondencia de 2º clase en la Administración de Correos Nº 1, de México 1, D. F., el 1º de diciembre de 1956.—\$ 1.00 el ejemplar en la República Mexicana, Dls. 0.10 en el Extranjero.—Editada por "Sociedad Editora América, S. A.", de la "Organización Editorial Novaro", que la imprime en sus propios talleres.—Presidente: Luis Novaro.—Director de Ediciones: Lic. Rafael Ruiz Harrell.—Director de Producción: Rafael Rentería.—Donato Guerra Nº 9.—Tel. 21-68-37.—Apartado Postal 10223.—México 1, D. F.—Distribuidor para España: "Quero-món Editores, S. A.", Narvéez, 49, Madrid.—Reg. Nº 56 de la J. A. de P. I. de Madrid.—Precio: seis pesetas.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

MURALLA DE SANGRE

A MEDIADOS DE 1870, UN HOMBRE, MUY FAMOSO POR TODO EL CONTORNO DEL GRAN RÍO MUDDY, LLEGÓ, COMO TODOS LOS AÑOS, CON SU CARGA DE PIELES...

ES KELLY, DE YELLOWSTONE, QUE TRAE SUS PIELES AL MERCADO.

SLACK!

DESPUÉS, EN LA BARCAZA...

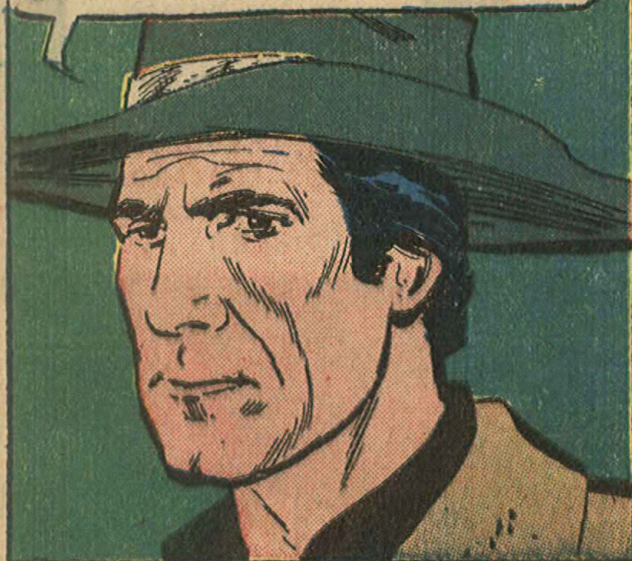
TE RETRASASTE, KELLY...

¿EH?
ES ABRIL,
¿NO?

¿ABRIL? NO,
ES JUNIO.



¡CIELOS!... PERDÍ UN MES EN
ALGÚN LADO. ME PREGUNTO,
¿CÓMO PUDO SUCEDERME ESO?



¡BUENAS! NO HE PODIDO DEJAR
DE ADMIRAR ESAS PIELES. SON
DE LOBO, ¿NO?

¡CASI
TODAS!



¿VA A VENDERLAS
AL FUERTE BUFORD?

ESPERO...



MI NOMBRE
ES ANSE
HARPER.

EL MÍO, KELLY.



LO SÉ; ESTOY SEGURO DE QUE
TODOS EN EL GRAN MUDDY, LO
CONOCEN, SEÑOR KELLY. ¿DÓNDE
CONSIGUIÓ SUS PIELES?

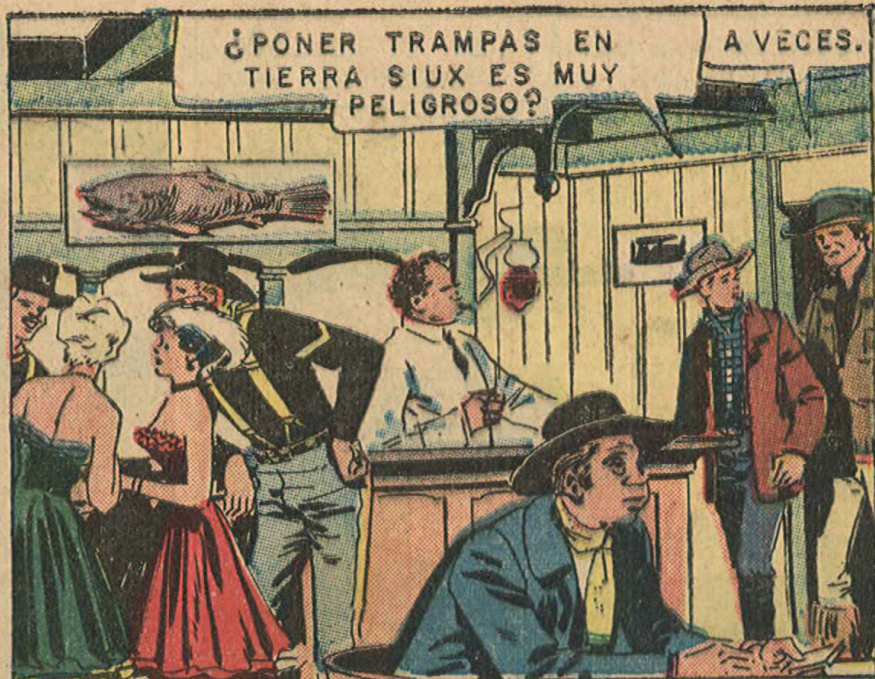
EN EL
SNAKE.



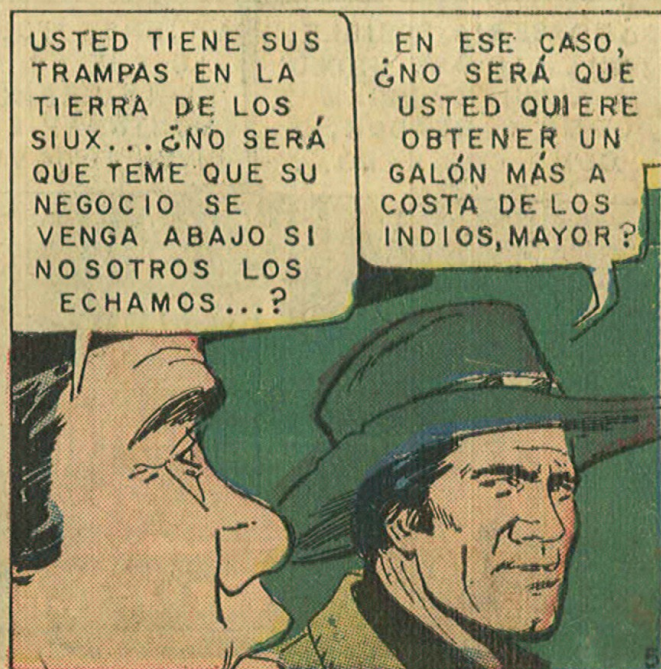
¿EN LA
TIERRA
SIUX?

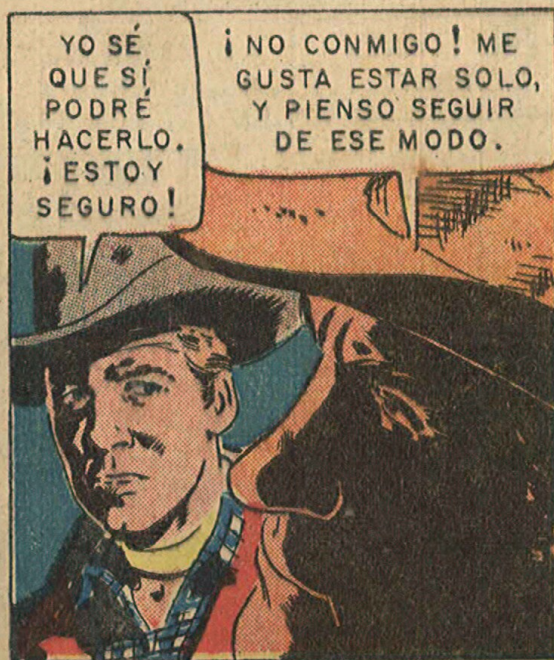
SÍ; AHÍ ESTÁN
LOS EJEMPLARES
MÁS FINOS... ASÍ
ES QUE VALE LA
PENA IR.

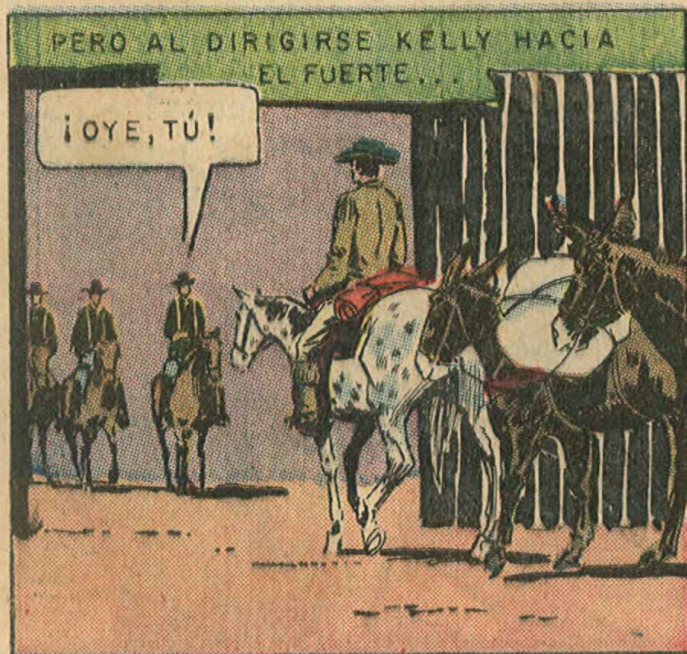
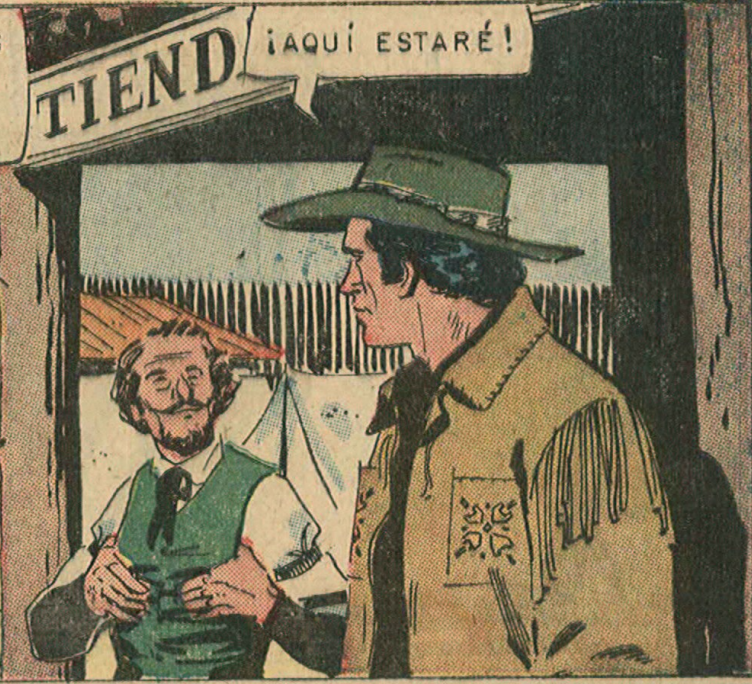


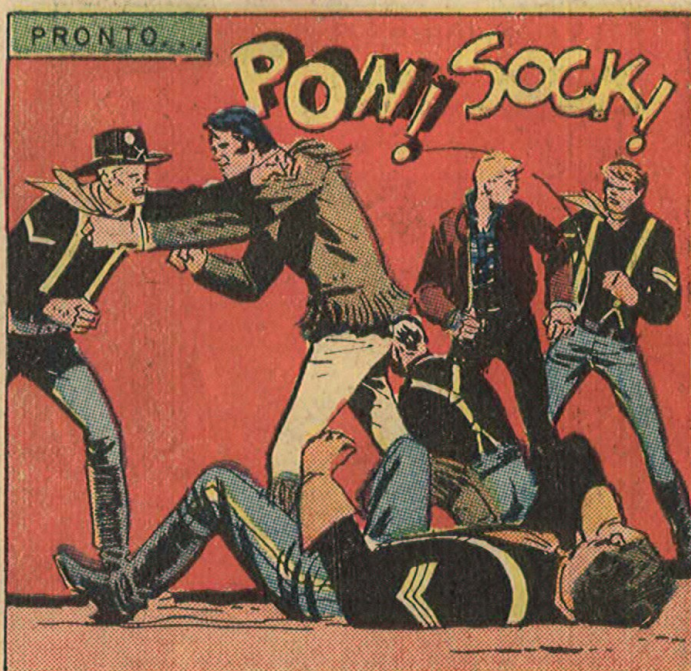
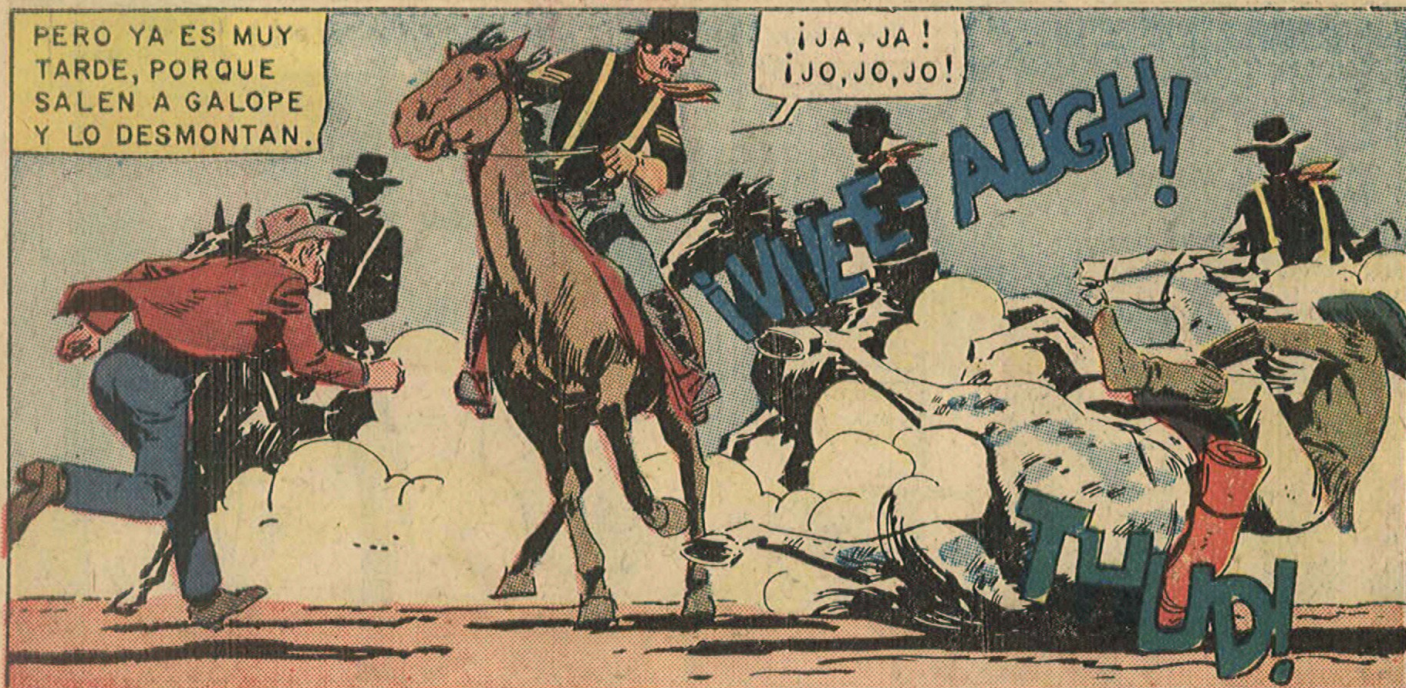






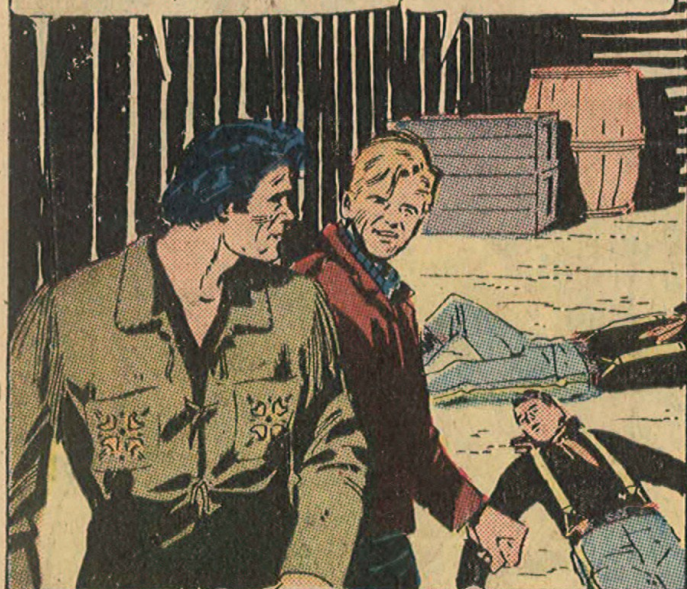






DIME, ¿CUÁL ES TU
NOMBRE, MUCHACHO?

ANSE JARPER,
SEÑOR KELLY:



¡IRÁS CONMIGO, ANSE...!
SERA GRATO TENER UN
COMPAÑERO ASÍ AL LADO.



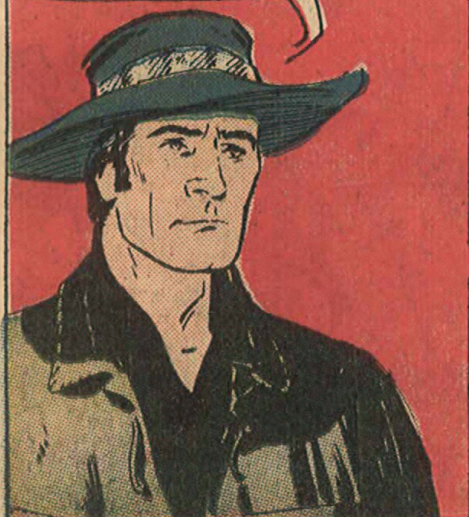
DÍAS DESPUÉS,
CUANDO KELLY Y SU
JOVEN COMPAÑERO
CABALGAN POR LA
SELVA DE MONTAÑA...

¿TRAES UNA
ARMA, ANSE?

¡SÍ,
SEÑOR!



¡ PUES SÁCALA!
HAY UNOS INDIOS
VIGILÁNDONOS...



TOMARÉ LAS RIENDAS
DE LAS MULAS. DEBEMOS
SEGUIR POR ESTE CLARO
MIENTRAS PODAMOS.



KELLY PICA ESPUELAS...

¡AHORA, ANSE!
¡CORRE COMO
NUNCA CORRISTE!



LOS INDIOS ENTRAN EN ACCIÓN...

¡JUUUU! ¡JUUU!



YA KELLY
ESTÁ
FUERA DE
PELIGRO,
PERO...

¡OH! ¡HA
CAÍDO
EL...!



KELLY REGRESA GALOPANDO...

¡AGÁRRATE
FUERTE DE
MI MANO!

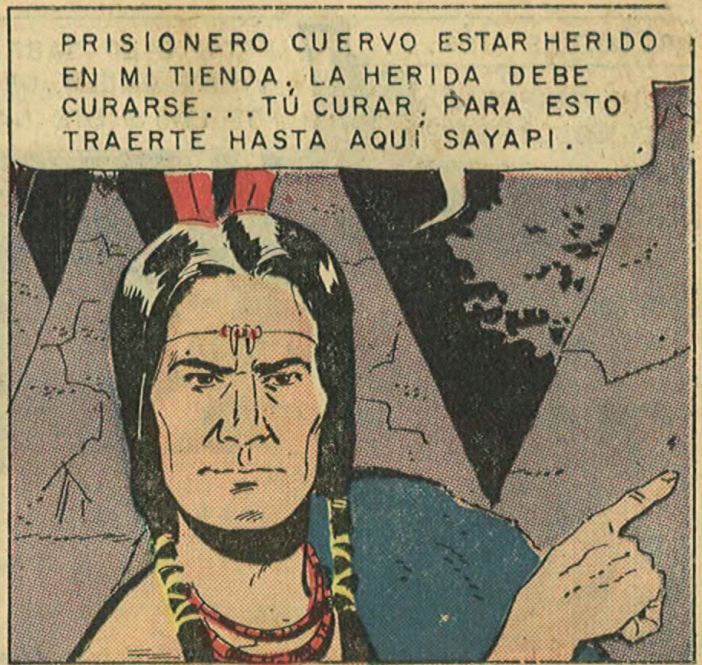


PERO ES TARDE...

NO HABLES, ANSE...
MIENTRAS MENOS
TRATEMOS DE HACER
MEJOR NOS IRÁ...









YO DEJARTE VIVIR EN
NUESTRA TIERRA. POR
SIETE AÑOS TÚ
CAZAR TRANQUILO.
YO SALVAR TU
VIDA COMO TÚ
SALVAR LA MÍA...
¡AHORA ESTAR EN
PAZ! TÚ CURAR
CAUTIVA CUERVO,
O SI NO...



¿Y SI REHÚSO?

YO ELIMINARTE.



KELLY NO PUEDE NEGARSE...

¿PODRÁ USTED,
SEÑOR KELLY?

NO SÉ; LA BALA
ESTÁ EN LA ESPINA,
PERO TRATARÉ...



DETÉNLA, ANSE...
¡DETÉNLA FUERTE!



AHORA, ANSE, LO
ÚNICO QUE PODEMOS
HACER ES REZAR...



EMPIEZA A AMANECEER CUANDO KELLY
ACABA...

¿CREE
QUE SE
SALVARÁ?

NO LO SÉ. ¡OJALÁ
QUE ASÍ SEA!...

ESTO NO HABRÍA
SUCEDIDO SI MI
CABALLO NO SE
HUBIESE CAÍDO.

NO FUE TU CULPA,
ANSE. EN PRIMER
LUGAR, NUNCA
DEBÍ TRAERTE
CONMIGO.



TRAS ANGUSTIOSA ESPERA...

¡LA CAUTIVA VIVE!



TODAVÍA NO
SABER. ÉL
QUEDARSE.

GALLO PROMETIÓ
LA LIBERTAD PARA
AMBOS SI YO SACABA
LA BALA... YO YA
HE CUMPLIDO MI
PARTE...



ÉL DECIR
VERDAD. ELLOS
IRSE EN PAZ.

¡MI TÍO HABLAR
COMO UNA MUJER!



¡TÚ CALLAR! ¡YO SER
JEFE TODAVÍA! NINGÚN
INDIO ROMPER UNA
PROMESA.



DESPUÉS... TÚ DEBES
PERDONAR MI SOBRINO.
LA MUJER CAUTIVA
SER CULPABLE DE
TODO... TÚ ENTENDER
LO QUE DIGO. ¿VERDAD?

¡SÍ! ¡YO
ENTIENDO!



LENTAMENTE SALEN DEL CAMPAMENTO
INDIO...



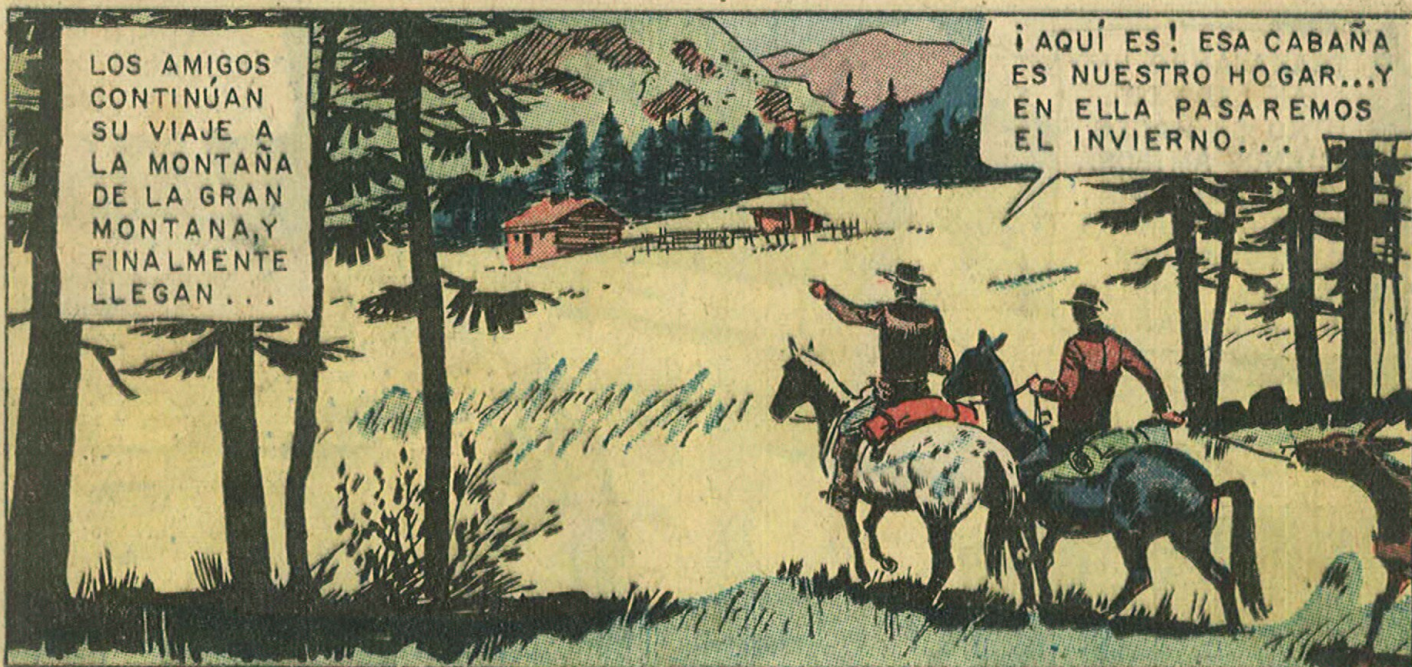
IR EN
PAZ.

CUANDO SE VAN,
SAYAPI PROMETE
VENGARSE...



TE ENCONTRARÉ
OTRA VEZ, KELLY...
Y ENTONCES TODO
VA A SER MUY
DIFERENTE.

LOS AMIGOS
CONTINUÁN
SU VIAJE A
LA MONTAÑA
DE LA GRAN
MONTAÑA, Y
FINALMENTE
LLEGAN...

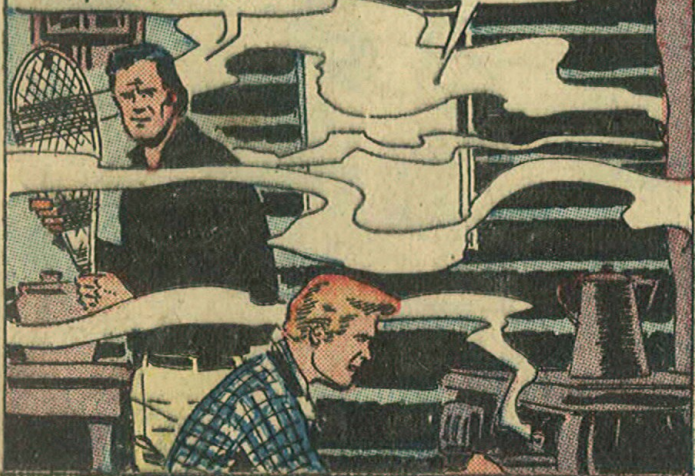


¡AQUÍ ES! ESA CABAÑA
ES NUESTRO HOGAR...Y
EN ELLA PASAREMOS
EL INVIERNO...

SEGÚN PASAN LOS DÍAS, ANSE TRATA
DE APRENDER LO MÁS QUE PUEDE...

¡COF! ¡COF!
¿QUÉ ES LO QUE
ESTÁS COCINANDO
AHÍ, MUCHACHO?

PUES LO QUE HAYA
SIDO... CREO QUE
YA SE QUEMO.



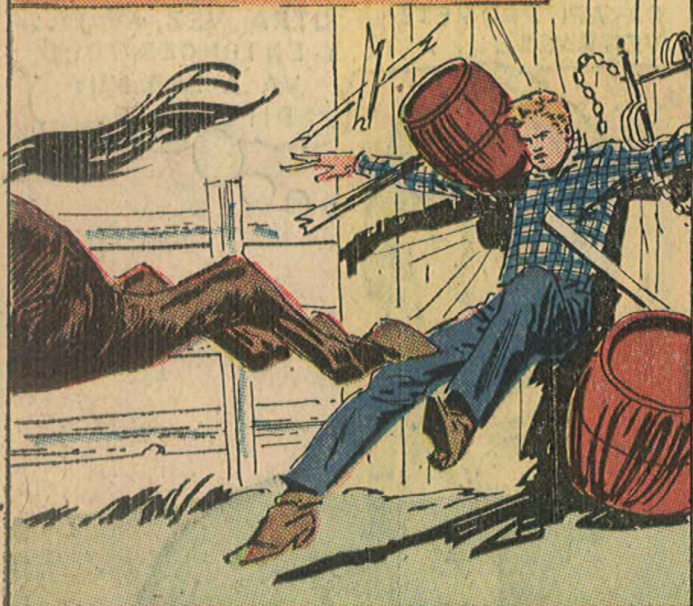
...PONER RIENDAS A UNA MULA...

¡VE HACIA ELLA! HAZLE
SABER QUIÉN MANDA.

¡SÍ,
SEÑOR!



SU APRENDIZAJE ES DURO...



POR VÉZ PRIMERA OYE LOS RUIDOS DE LAS NOCHES SOLITARIAS...



¿QUÉ...QUÉ ES ESO?

'UN LOBO SOLITARIO, ANSE. YA OIRÁS SU AULLIDO CON MUCHA, MUCHA FRECUENCIA.

TRABAJANDO UNO AL LADO DEL OTRO SE HACEN BUENOS AMIGOS... Y UN BUEN DÍA, CUANDO JUNTOS ARREGLAN UNAS TRAMPAS FRENTE A LA CABAÑA...



VUÉLVETE MUY DESPACIO, QUE ALGUIEN VIENE...

¡ PARECE QUE VIENE HERIDO!

¡ CUIDADO, ANSE, PUEDE SER UNA TRAMPA!



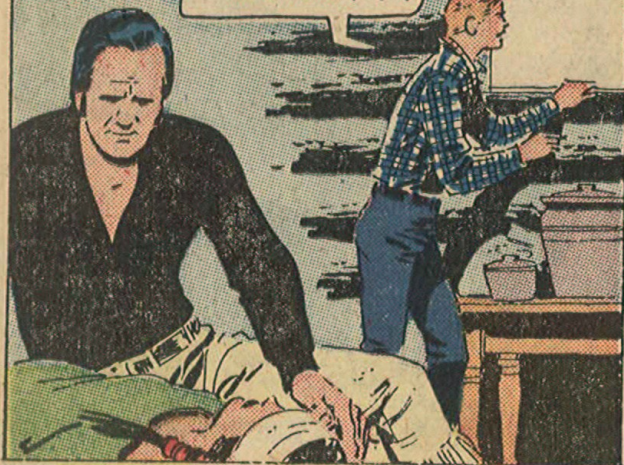
¡ ES LA CAUTIVA!

¡ VAMOS ADENTRO!



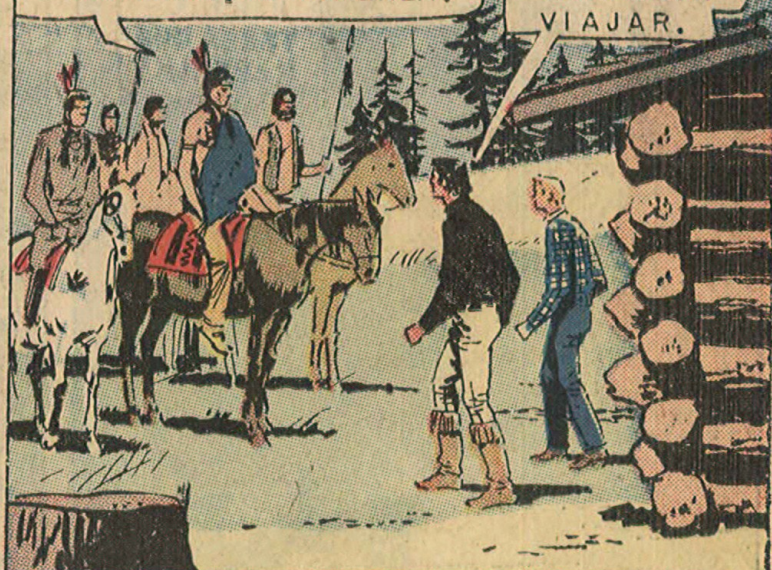
MÁS TARDE, MIENTRAS KELLY REANIMA A LA MUCHACHA...

MIRE, SEÑOR, ALGUIEN VIENE... SON MUCHOS INDIOS...



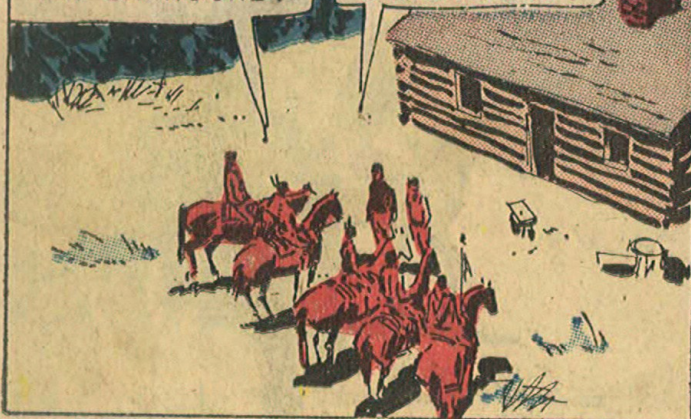
NOSOTROS VENIR POR LA CAUTIVA. ¡TÚ TRAERLA!

¡NO! ELLA NO PUEDE VIAJAR.



¡NO SER PARA TANTO! ELLA PODER HURTAR CABALLO Y VENIR HASTA ACÁ GALOPANDO EN LA NOCHE.

¿CÓMO PODÍA ELLA SABER QUE FUI YO, QUIEN LE SACÓ LA BALA? SÓLO VINO A DAR HASTA ACÁ POR CASUALIDAD.



¡EL HOMBRE BLANCO MENTIR! ELLA SER MÍA, YO LLEVÁRMELA.

¡ALTO, SAYAPI!



NUESTRO CAMPAMENTO ESTAR LEJOS. ELLA QUEDARSE CON KELLY HASTA ESTAR BIEN.

YO OÍRTE, TÍO, PERO VOY A LLEVÁRMELA AHORA...



¡LA CAUTIVA HA HECHO DÉBIL A MI TÍO!... ¡YO NO OBEDECER!

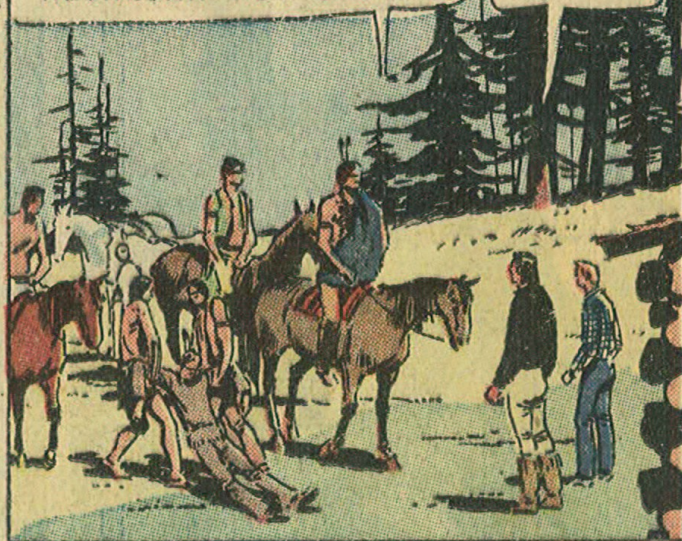


PERO CUANDO EL INDIÓ SE ACERCA...



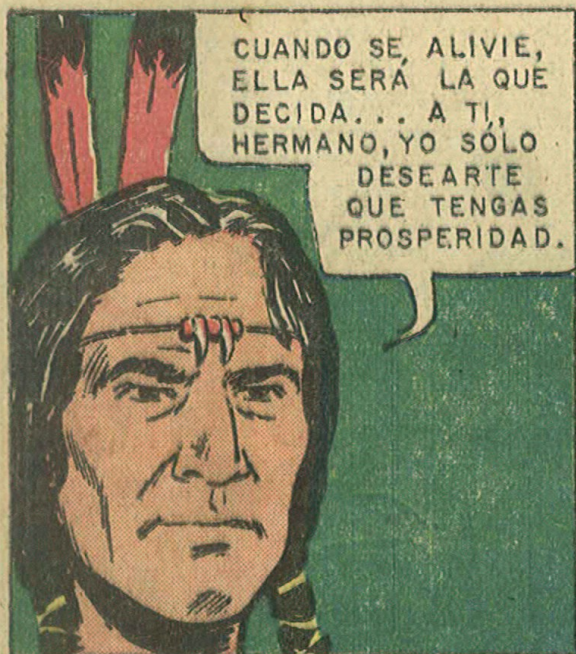
¡SIENTO
TENER QUE
HACERLO!

LA NIEVE VENIR PRONTO.
CUANDO SE VAYA, YO
REGRESAR POR ELLA.

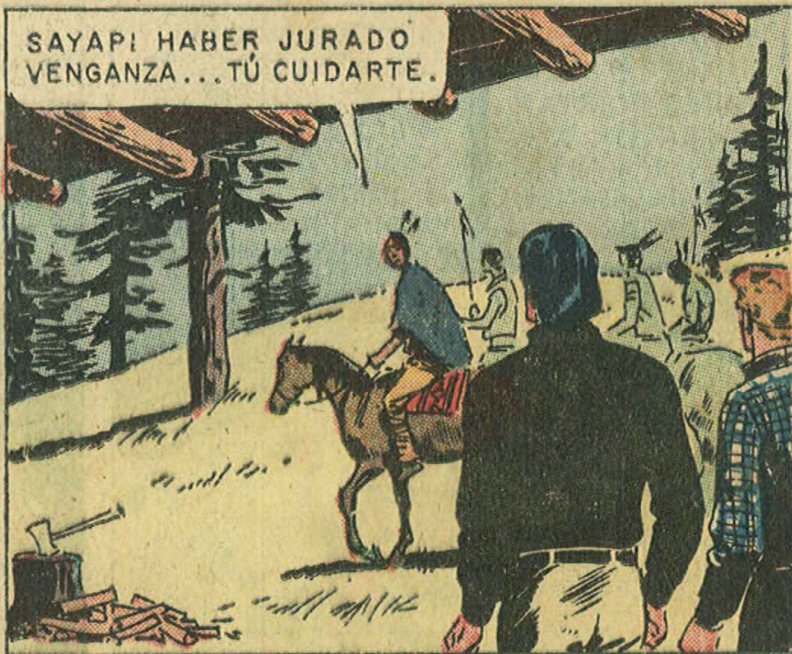


¿VENDRÁS
TÚ, O TU
SOBRINO?

CUANDO SE, ALIVIE,
ELLA SERÁ LA QUE
DECIDA... A TI,
HERMANO, YO SOLO
DESEARTE
QUE TENGAS
PROSPERIDAD.



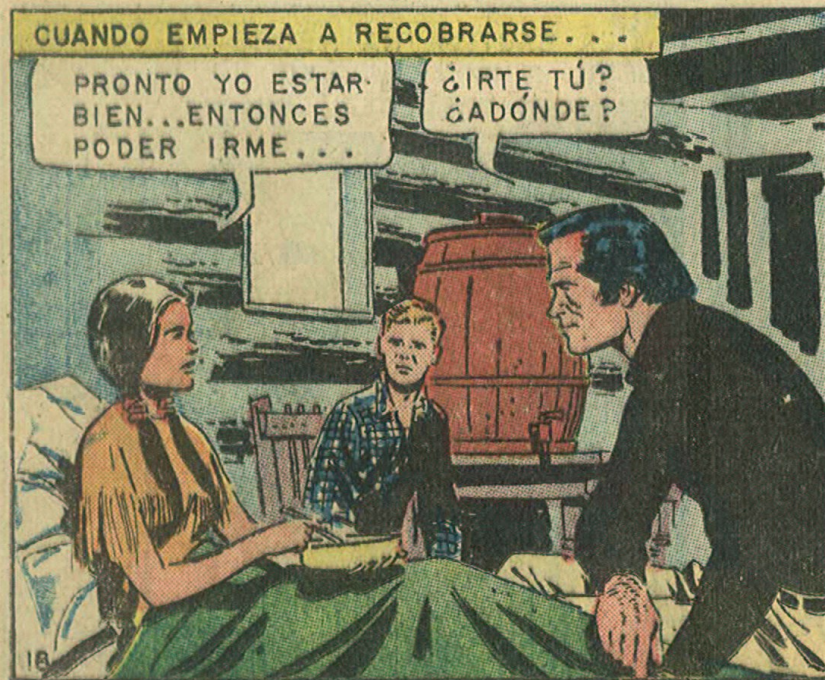
SAYAPI HABER JURADO
VENGANZA... TÚ CUIDARTE.



CUANDO EMPIEZA A RECOBRARSE...

PRONTO YO ESTAR-
BIEN... ENTONCES
PODER IRME...

¿IRTE TÚ?
¿ADÓNDE?



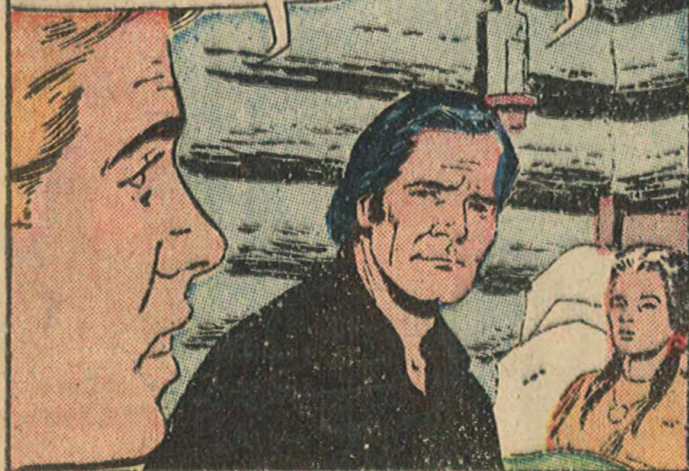
CON MI GENTE, MÁS
ALLÁ DE LA TIERRA
QUE ARDE... ¡TÚ
PODER LLEVARME!

PODRÍA...
PERO NO
LO HARÉ.



PERO USTED SABE
LO QUE HARÁN,
SEÑOR KELLY...
ESE SAYAPI VA A
VENIR POR ELLA.

TUVIERON MUCHOS
PROBLEMAS PARA
SALVARLA... NO
LE HARÁN DAÑO.



LO SÉ,
PERO...

¡MIRA, ANSE, EL PUEBLO DE
LOS CUERVOS ESTÁ LEJOS!
¡NUNCA LLEGARÍAMOS! DE
TODOS MODOS, NOSOTROS
SOMOS TRAMPEROS Y NO
GUÍAS DE INDIAS.



YO DEBERTE MI VIDA...
CUANDO ALIVIARME, YO
COCINAR, RECOGER
LEÑA Y TRABAJAR
PARA TI...PERO,
SI PUEDO,
HURTAR MULA
Y HUIR HACIA
MI GENTE.



DÍAS DESPUÉS...

VOLVERÉ AL
ANOCHECER...
TÚ, VIGILA A LA
MUCHACHA.

¿Y SI
VIENEN
POR ELLA?



LLEVO SIETE AÑOS CAZANDO
AQUÍ... NO PUEDO PERDERLOS
POR UNA INDIA... SI LOS SIUX
VIENEN POR ELLA NO TE
OPONGAS.

ESO SERÍA
INJUSTO,
SEÑOR
KELLY...



NO HABLO DE JUSTICIA...
SÓLO HABLO DE CONSERVAR
LA VIDA.









POR FIN
PASA LA
TORMENTA,
Y AL
SIGUIENTE
DÍA...

¿PIENSA CRUZAR
EL RÍO, MAYOR?

¡KELLY! ¿DÓNDE...?



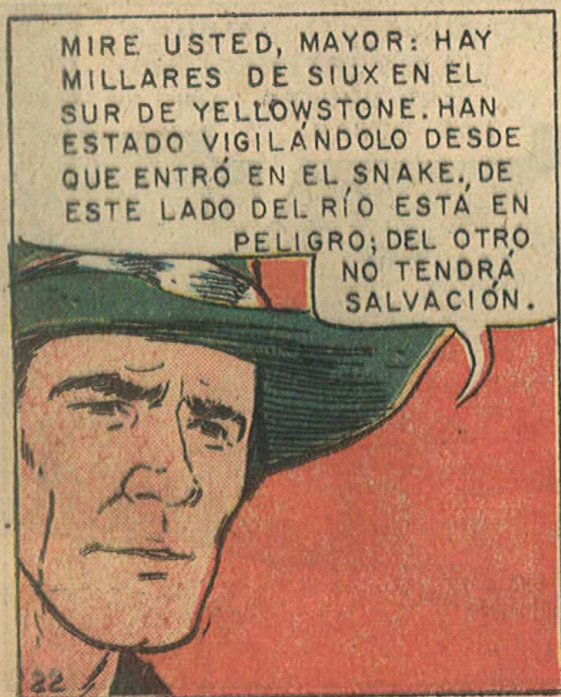
HE ANDADO EN
SU BUSCA PARA
DARLE UN BUEN
CONSEJO...

LE DIJE QUE YO
HARÍA REGRESAR
A LOS SIUX A
DAKOTA, Y ESTOY
DISPUERTO A
CONSEGUIRLO...

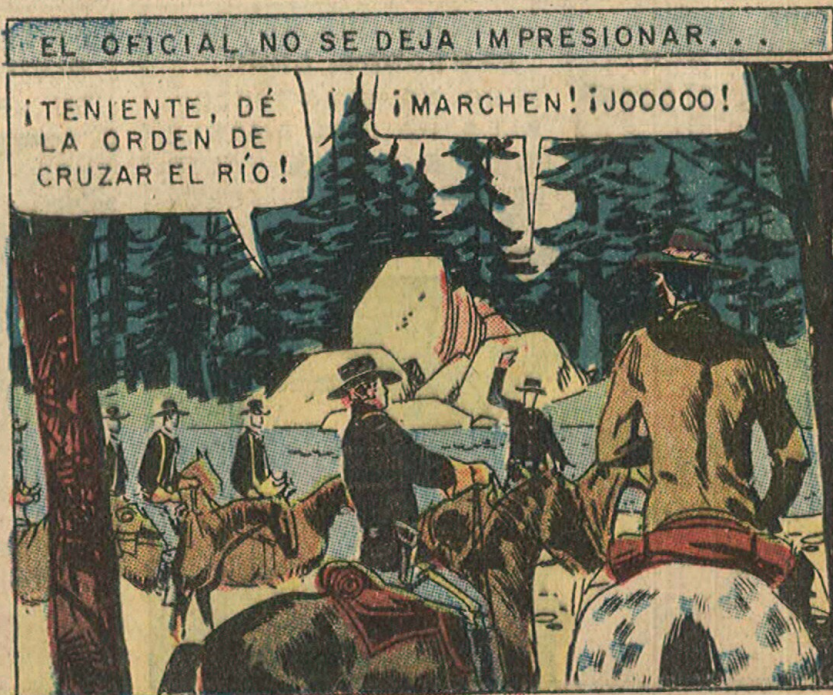


CONOCÍ A UN HOMBRE
QUE QUISO ALCANZAR LA
LUNA. ¡NO LO CONSIGUIÓ!

MIRE,
KELLY...



MIRE USTED, MAYOR: HAY
MILLARES DE SIUX EN EL
SUR DE YELLOWSTONE. HAN
ESTADO VIGILÁNDOLO DESDE
QUE ENTRÓ EN EL SNAKE. DE
ESTE LADO DEL RÍO ESTÁ EN
PELIGRO; DEL OTRO
NO TENDRÁ
SALVACIÓN.



EL OFICIAL NO SE DEJA IMPRESIONAR...

¡TENIENTE, DÉ
LA ORDEN DE
CRUZAR EL RÍO!

¡MARCHEN! ¡JOOOOO!

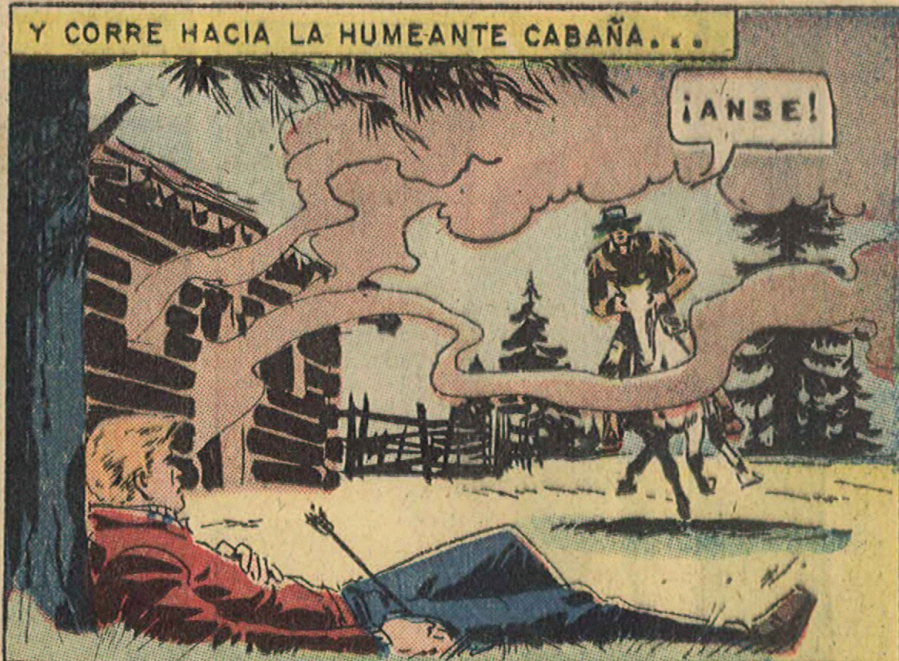
MÁS TARDE, CUANDO SE
ACERCA A SU CABAÑA...

HUMO... Y PARECE
QUE SALE DE
MI... ¡OH!



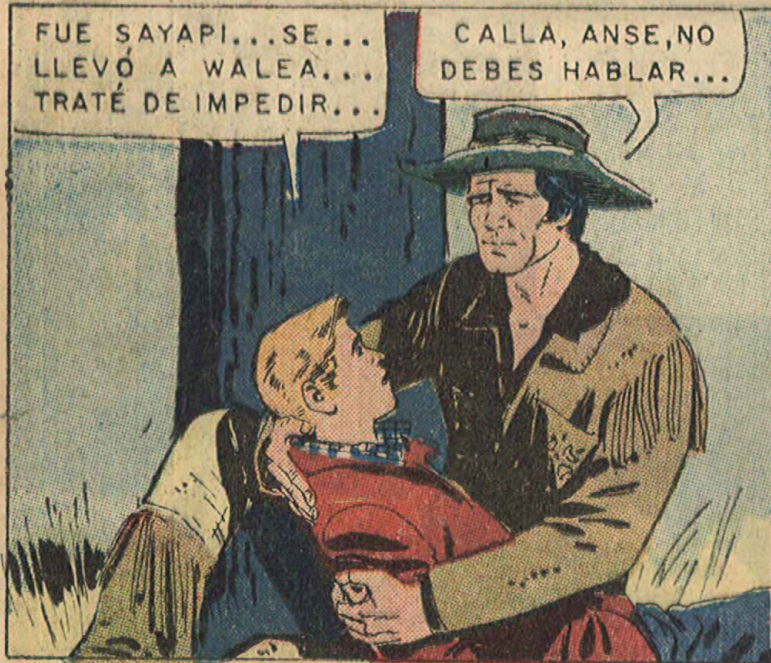
Y CORRE HACIA LA HUMEANTE CABAÑA...

¡ANSE!

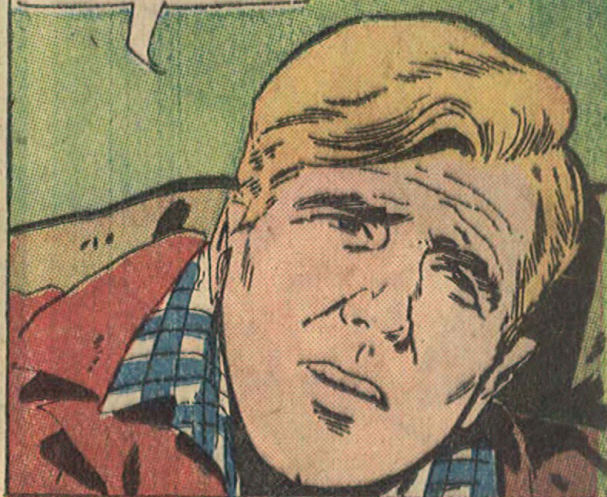


FUE SAYAPI... SE...
LLEVÓ A WALEA...
TRATÉ DE IMPEDIR...

CALLA, ANSE, NO
DEBES HABLAR...



ME QUEDA MUY POCO TIEMPO...
Y DEBO DECÍRSELO... USTED
ESTÁ EQUIVOCADO RESPECTO
A LA MUCHACHA...



...ELLA LO NECESITA,
SEÑOR KELLY...
BÚSQUELA... Y
AYÚDELA... YO...



AL FIN,
ANSE
MUERE,
Y...



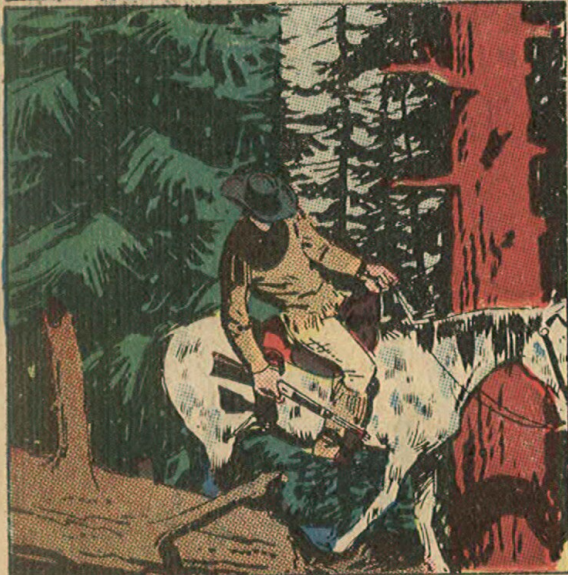


KELLY SE
LEVANTA
LENTAMENTE.
EN SU CARA
SE REFLEJA
EL DOLOR
QUE LE
PRODUCE LO
QUE HA
SUCEDIDO.

Y, MIENTRAS CABALGA, TOMA LA
FIRME DETERMINACIÓN DE VENGARSE
POR LO OCURRIDO A SU AMIGO...



...EMPIEZA A SEGUIR LAS
HUELLAS DE LOS INDIOS...



VA HACIA
ADELANTE,
SIN DARSE
UN RESPIRO
A SÍ
MISMO...
NI A SU
CABALLO...

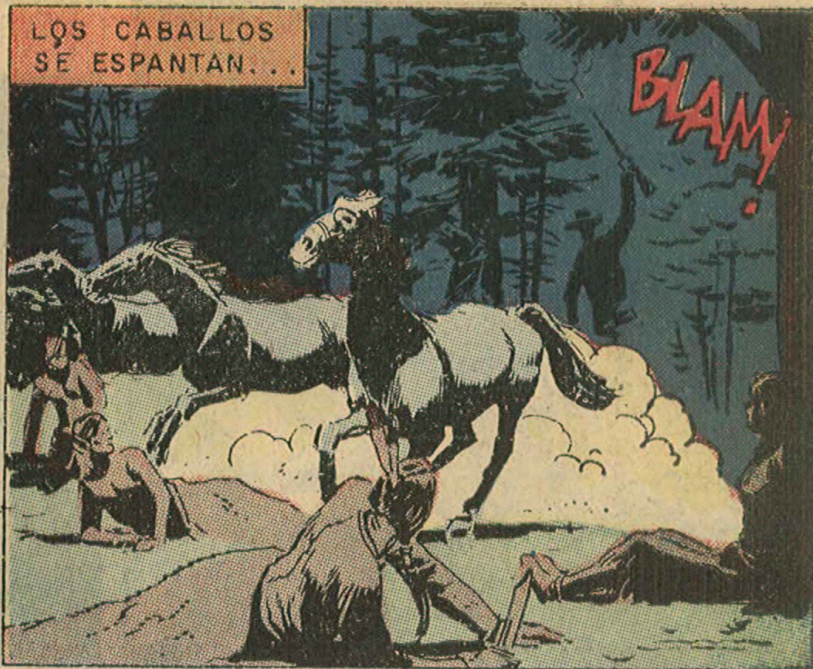


FINALMENTE,
EN UN
CAMPAMENTO
DE LA
REGIÓN, LA
BÚSQUEDA DE
KELLY LLEGA
A SU FIN...

CAUTELOSAMENTE KELLY SE
ACERCA AL GUARDIA...



LOS CABALLOS
SE ESPANTAN...



INSTANTES
DESPUÉS,
KELLY SALE
ENTRE UNA
NUBE DE
POLVO A
ENCARARSE
AL ENEMIGO.

¡KELLY!



GRITANDO SALVAJEMENTE, SAYAPI ATACA...



PERO LA
WINCHESTER
ESTÁ LISTA...



¡VÁMONOS DE
AQUÍ, WALEA!

ESCAPAN ENTRE UNA VERDADERA
LLUVIA DE LANZAS...

AMANECE TRAS LA MONTAÑA ROJA DONDE
COMIENZA EL DESIERTO...

LA TIERRA
QUE ARDE...
IREMOS AL
NORTE... VOY
A LLEVARTE
A TU HOGAR.

¡ERA DESEO
DE ANSE...!

¿TÚ NO
DESEARLO?

KELLY NO
RESPONDE A
LA JOVEN,
PUES SE HA
QUEDADO
MIRANDO
ANTE SÍ...

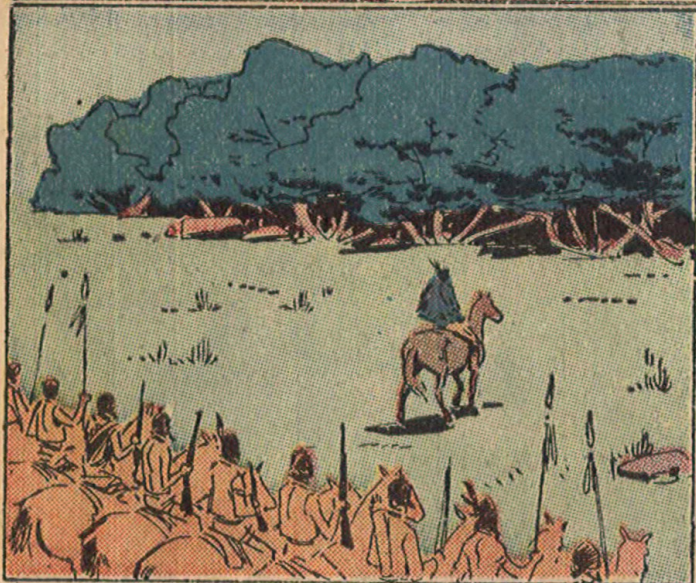
¡LA CABALLERÍA!

¡ELLOS
HABER
PELEADO!





LOS SIOUX SE ACERCAN, Y EL GRAN JEFE GALLO SE ADELANTA SOLO...



¡TÚ AHORA DARME LA MUJER!

TÚ DIJISTE QUE ELLA DECIDIRÍA A QUIÉN PREFIERE, Y ELLA ME HA ESCOGIDO.



¿TÚ DEJAR QUE ELLA SUFRA IGUAL QUE LOS SOLDADOS?

SI TE LA DOY, ¿QUÉ HARÁS?



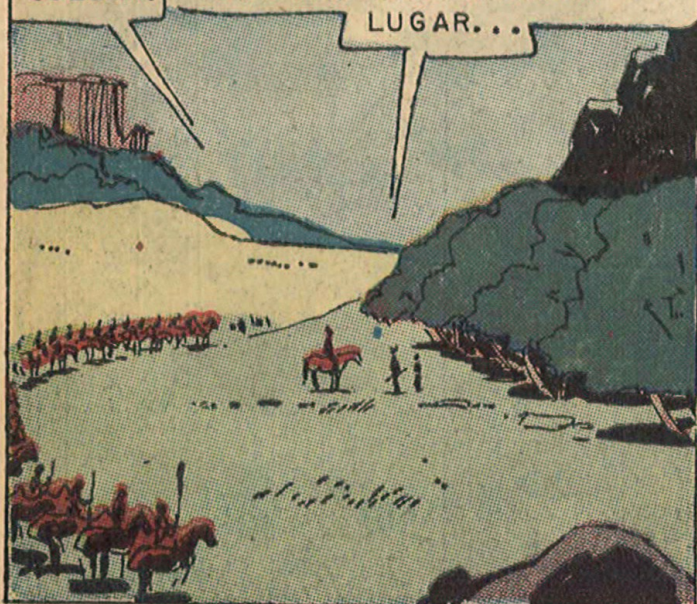
¡TÚ IRTE EN PAZ!

PERO, ¿Y LOS SOLDADOS?



¡ELLOS QUEDAR!

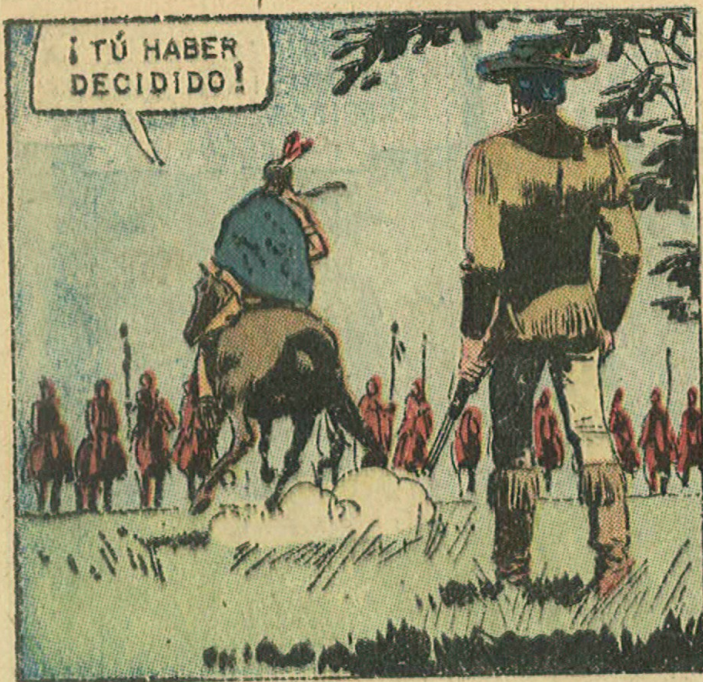
POR CADA SOLDADO PERDIDO VENDRÁN DIEZ A TOMAR SU LUGAR...



¡Y YO LUCHAR CONTRA ELLOS CON TODAS MIS FUERZAS...! AHORA, DARME LA MUJER.

¡SE QUEDA CONMIGO!





COMO EL COMBATE NO CESA, WALEA SE DECIDE...

¡MUCHOS HERIDOS!
DEBO PARAR ESTO.

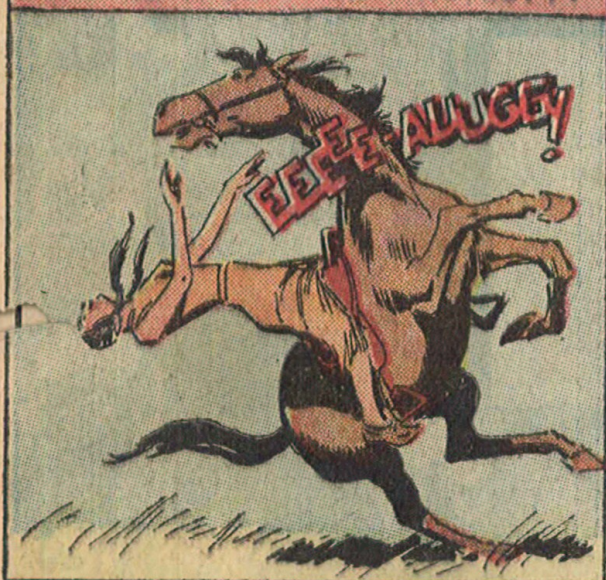


ANTES QUE PUEDAN DETENERLA, ELLA MONTA UN CABALLO, Y GALOPA...

¡WALEA, VEN!
¡REGRESA!
¡TE VAN A...!



ARRIESGANDO SU VIDA, WALEA CAE AL CRUZAR EL TIROTEO...



REPENTINAMENTE CESA EL FUEGO...

¡ELLA... ELLA PREFERIRME!

¡NO! ¡LO HIZO PARA ACABAR CON LA BATALLA...!



¿CUÁNTOS SERES QUERIDOS SUFRIRÁN EN ESTA LUCHA, GALLO? ¿CUÁNTOS MÁS SE SENTIRÁN COMO NOSOTROS AHORA? DEBÍAMOS APRENDER DE ESTA GRAN MUCHACHA.



TÚ Y TU GENTE DEBEN IRSE...
HACIA EL NORTE... A ALGÚN LUGAR
DONDE VIVAN EN LIBERTAD,
Y NO DONDE TENGAN QUE
LUCHAR POR OBTENERLA...

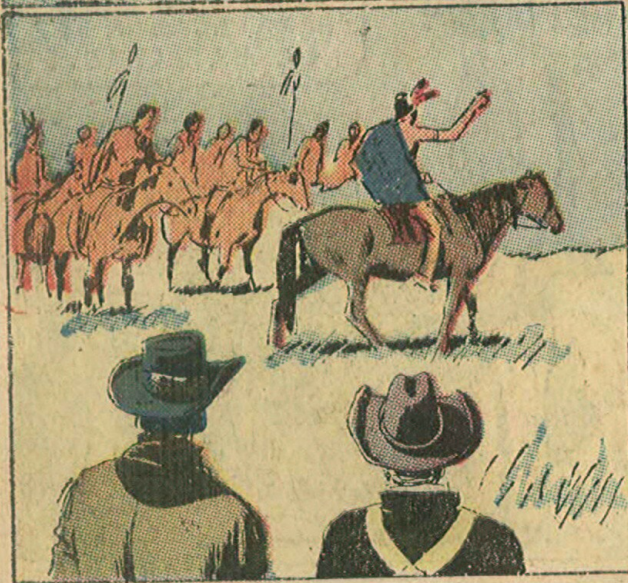


KELLY ESPERA LA RESPUESTA DE
GALLO, Y LUEGO...

¡TÚ TENER
RAZÓN! ESTE
LUGAR YA NO
SONREIR A
MI GENTE...



EL GRAN JEFE DA LA SEÑAL DE
PARTIDA. LA LUCHA HA TERMINADO.



UNA VEZ
MÁS LA
FIGURA
FAMILIAR DE
KELLY, DE
YELLOWSTONE,
HACE SU
APARICIÓN
SOBRE
EL RÍO...

BLAM!





... PARA CUMPLIR LA
PROMESA HECHA A
ANSE Y A WALEA...



UN ATENTO MENSAJE

A PADRES DE FAMILIA Y MAESTROS

La banderita  dentro del triángulo blanco que aparece en la parte superior izquierda de nuestras revistas es símbolo de calidad, moralidad y originalidad. En la edición de las revistas  ponemos especial cuidado a fin de que su contenido, tanto en las ideas como en la forma de expresarlas, esté apegado a la ética más estricta y constituya, a la vez, material de ameno entretenimiento, interesante lo mismo para niños y jóvenes, que para adultos.

UN INGENIOSO LIBRO DE ORO

Figuras a todo color, perforadas
en cartón, listas para armar



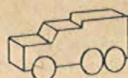
obrero,
armado



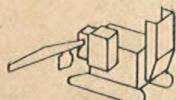
casa de
herramientas,
armada



pala
de vapor,
armada



camión
de volteo,
armado



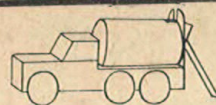
pavimentadora
de concreto,
armada



niveladora, armada



transportador de tierra, armado



revolvedora de concreto, armada.

LOS TITULOS DE ESTA INIGUALABLE COLECCION

- R-1 Autos y Camiones
- R-2 La Casa de Muñecas
- R-3 Trenes
- R-4 Pesebre de Navidad
- R-5 Carretas del Oeste
- R-6 Caballeros y Armaduras
- R-7 Barcos
- R-8 Tractores y Camiones

\$MEX.3.00
DLS.0.25
EN EL EXTRANJERO

CAMIONES y TRACTORES

Equipo de construcción con sus operadores, listo para ser armado



UN INGENIOSO LIBRO DE ORO

Estos interesantísimos libros desarrollan la habilidad manual, a la vez que se convierten, al armarlos, en un grupo de novedosos juguetes, a un precio muy reducido, al alcance de todo bolsillo.

Una Publicación de
EDITORIAL
NOVARO-MEXICO, S. A.

De venta en todos los establecimientos de libros y revistas, o en la

DISTRIBUIDORA DE PUBLICACIONES UNIVERSALES, S. A.

Donato Guerra, 9

Apartado Postal 10223

Tel. 21-68-37

México 1, D. F.

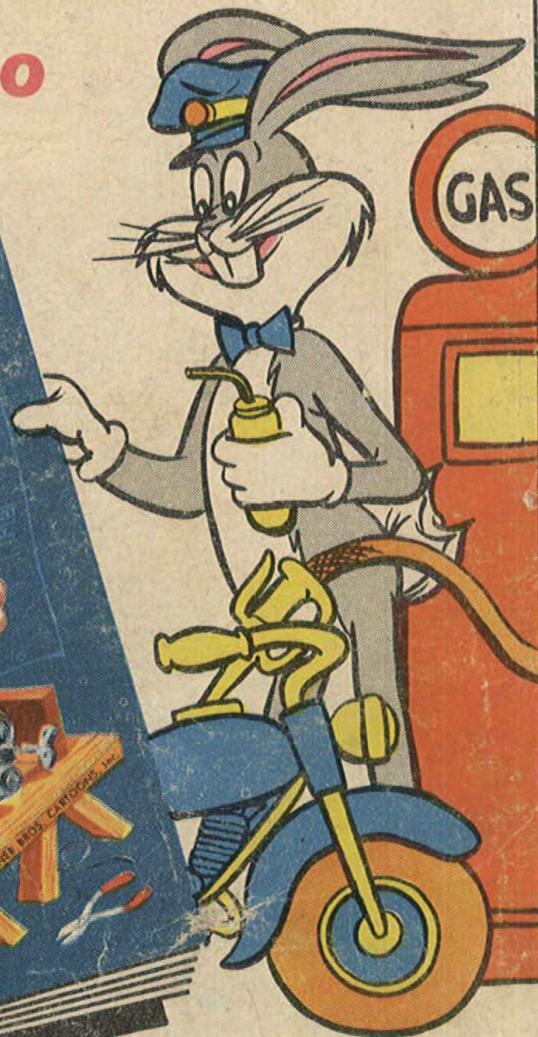
Cuéntame un Cuento

La colección ideal para
los niños

Una
publicación de



Editorial
Novaro - México,
S. A.



Imaginación, entretenimiento y aventura en estos libros a todo color,
escritos en un lenguaje ameno y sencillo

¡No hay mejor regalo para ellos!

OTROS TÍTULOS DE ESTA COLECCIÓN

- | | |
|-----------------------------|---------------------------------------|
| 1 La Bicicleta Roja | 17 Toni en el Circo y el Capitán Jack |
| 2 La Gallinita Roja | 18 Rita Cavadora |
| 3 Ese Burro | 19 La Locomotora Pretensiosa |
| 4 Sorpresas en el Corral | 20 El Hombrecito Galleta |
| 5 El Caballito Pony | 21 El Pequeño Heli al Rescate |
| 6 Chispa | 22 Trompeta |
| 7 Mis 3 Años | 23 Tom y Jerry y el Ratón Modelo |
| 8 La Gatita | 24 Minino |
| 9 Los 3 Ositos | 25 Un Cuento Pequeñito |
| 10 Ya Viene el Tren | 26 El Tío Cirilo y el Lagarto |
| 11 Vamos a Jugar | 27 Los Duendes y el Zapatero |
| 12 El Perrito de Pepe | 28 Piolín |
| 13 Lasso | 29 El Gran Invento de Bugs |
| 14 Tom y Jerry | 30 Castorcito |
| 15 Jim, el Potrito | 31 El Pájaro Loco, Saltarín |
| 16 El Pájaro Loco, Guardián | |

PRECIO

DE

EJEMPLAR:

México \$ 2.00 M. N.
o DLS. 0.15

De venta en todos los establecimientos de libros
y revistas, y en

DISTRIBUIDORA DE PUBLICACIONES UNIVERSALES, S. A.
DONATO GUERRA, 9 APARTADO POSTAL 10223 TEL. 21-68-37 MEXICO 1, D. F.